

DRAWMER CMC3



Kompaktowy kontroler monitorów CMC3 łączy w sobie funkcje 3 najpopularniejszych kontrolerów monitorów firmy Drawmer: Zachowując znaną precyzję i przejrzystą jakość dźwięku MC2.1, posiada precyzję i kontrolę MC3.1 oraz niskoprofilową, kompaktową konstrukcję CMC2. Równie dobrze sprawdzi się w poważnym domowym studio, jak i w profesjonalnym obiekcie do nagrań.



Cena:

Kategorie: [Audio](#), [Studio](#)

GALLERY IMAGES



OPIS

CMC3 Kontroler Odsłuchu

W pełni funkcjonalny, dokładny i niedrogi

Jest jedna rzecz, która zawsze powinna być absolutnie zagwarantowana - że można polegać

na dokładności kontrolera odsłuchu. Czy możesz zaufać dźwiękowi dostarczanemu przez obecny kontroler odsłuchu? Czy koloruje on dźwięk? Istnieje zbyt wiele dostępnych kontrolerów monitorów, które w taki czy inny sposób to robią - kontrolery monitorów Drawmer nie podbarwiają, nie ocieplają, nie poprawiają ani nie rozjaśniają sygnału, aktywny obwód został zaprojektowany tak, aby wiernie odtwarzać sygnał audio, jednocześnie eliminując wiele problemów, które niesie ze sobą obwód pasywny. W przypadku wszystkich kontrolerów odsłuchu Drawmer konieczne jest, aby to, co nagrywasz, było dokładnie tym, co słyszysz.

Dokładny i przejrzysty

Z tym samym rodowodem Drawmer jak MC2.1, obwód CMC3 jest równie przejrzysty i dokładny. Został zaprojektowany tak, aby usunąć ograniczenia, jakie niesie ze sobą obwód pasywny, takie jak możliwość zwiększenia głośności dla cichych przejść i ulepszanego sprawdzania miksu, bez dodawania artefaktów, które wprowadzają gorszej jakości obwody aktywne. Słyszysz dokładnie to, co nagrałeś!

Precyzyjny

CMC3 obsługuje 3 zestawy monitorów stereofonicznych oraz dedykowane wyjście głośników monofonicznych/subwoofera, z których każdy może być przełączany indywidualnie i jednocześnie w dowolnej kolejności, co jest szczególnie przydatne do porównań A/B. Możesz słuchać wielu głośników z tym samym subwooferem lub całkowicie wyłączyć subwoofer. Regulator głośności wykorzystuje równoległy, niestandardowy potencjometr quad, zapewniający doskonałe dopasowanie kanałów i płynne działanie, podobnie jak dodatkowy, wstępnie ustawiony regulator głośności z przodu. Zapewnia to powtarzalny, skalibrowany poziom wyjściowy dla monitorów, dzięki czemu za jednym naciśnięciem przełącznika inżynier może usłyszeć miks z tą samą, z góry określoną głośnością, za każdym razem, bez konieczności skrupulatnego ustawiania elementów sterujących.

Połączenia

CMC3 jest wyposażony w 4 wejścia stereo: 1x wejście cyfrowe SPDIF (24 bit/192 kHz), wykorzystujące ten sam chipset DAC, co nasz uznany kontroler monitorów MC3.1, 2

stereofoniczne symetryczne wejścia jack oraz gniazdo 3,5 mm z regulacją poziomu dla smartfona/odtwarzacza MP3.

Ponadto posiada 2 profesjonalne wyjścia słuchawkowe z oddzielnym wzmacniaczem i regulacją poziomu, które zapewniają taką samą jakość dźwięku i kontrolę miksu, jak CMC3 przez głośniki. W urządzeniu znajduje się również funkcja Talkback z wewnętrznym lub zewnętrznym mikrofonem, kontrolą poziomu i routinguem audio do dedykowanego monofonicznego gniazda wyjściowego i słuchawek.

Zaawansowana kontrola miksu

Wszechstronne funkcje sprawdzania miksu CMC3 obejmują redukcję, mono, odwrócenie fazy, cięcie lewej i prawej strony, a także łatwo dostępny przełącznik wyciszenia, umożliwiający sprawdzenie jakości nagrań: dostrojenie się do miksu, aby usłyszeć wszelkie niepożądane artefakty, przetestowanie skuteczności miksu stereo, sprawdzenie anulowania fazy, odsłuchanie różnicy stereo. Takich funkcji brakuje w wielu kontrolerach monitorów.

Kompaktowy

CMC3 zawiera wiele funkcji w niewielkim urządzeniu. Całość zamknięta jest w bardzo małej obudowie o wysokości zaledwie 3,5 cm i wymiarach 27x16 cm (10,5 "x6,5 "x1,4").

Wytrzymały i bezpieczny

Elegancka i stylowa obudowa wykonana w całości ze stali wytrzyma uderzenia i wstrząsy w studio, a w połączeniu z wysokiej jakości komponentami CMC3 jest zbudowany z myślą o trwałości. Ponadto gniazdo zabezpieczające Kensington zapewnia ochronę przed kradzieżą.

- Bardzo niski poziom szumów i przejrzysta konstrukcja obwodu.
- Przełączniki źródeł mogą być aktywne w dowolnej kombinacji.
- Łącznie 4 wejścia - 1x cyfrowe SPDIF (192 kHz / 24 bity), 2 symetryczne analogowe gniazda 1/4" oraz 1 gniazdo Aux 3,5 mm na panelu przednim dla smartfona/odtwarzacza MP3.
- 3 głośniki oraz monofoniczny subwoofer mogą być przełączane indywidualnie i

jednocześnie lub służyć do porównań A/B.

- Przekaznik czasowy na wszystkich wyjściach głośnikowych zapobiega włączaniu/wyłączaniu zasilania.
- Głośność można ustawić za pomocą pokrętki na panelu przednim lub zaprogramowanych ustawień. Każdy z nich ma równoległe, niestandardowe potencjometry quad, zapewniające doskonałe dopasowanie kanałów i płynne sterowanie.
- Wejście AUX 3,5 mm na panelu przednim i regulacja poziomu umożliwiają podłączenie odtwarzacza MP3, smartfona lub tabletu itp.
- Wbudowana funkcja Talkback z regulacją poziomu, wewnętrzny lub zewnętrzny mikrofon oraz wewnętrzne przekierowanie do monofonicznego gniazda wyjściowego i słuchawek.
- Wszechstronne funkcje sprawdzania miksu obejmują tłumienie, odwracanie fazy i mono, cięcie z lewej i prawej strony, a także łatwo dostępny przełącznik wyciszania.
- Gniazdo zabezpieczające Kensington (zwane również gniazdem K lub blokadą Kensington).
- Bardzo niskoprofilowa obudowa biurkowa o wymiarach zaledwie 18 x 16 cm.
- Stylowa i wytrzymała obudowa wytrzyma uderzenia w studio.
- Zaprojektowany i wyprodukowany przez Drawmer w Wielkiej Brytanii.

Specyfikacja:

- Maksymalny poziom wejściowy - 27 dBu
- Maksymalny poziom wyjściowy - 27 dBu
- Pasma przenoszenia - od 20Hz do 20kHz +/-0,2dB
- Przesłuchy między kanałami - L/R @ 1kHz, >76dB
- Zakres dynamiki - >115dB
- Zniekształcenia i szumy - Jednolite wzmocnienie 0db na wejściu, 0,015%
- Odpowiedź fazowa - 20Hz-20kHz, +/- 2 stopnie
- Zasilanie - External Power Supply
- Wejście: 100-240V ~ 50-60Hz, 0,48A MAX. Wyjście: 15V = 1A
- Napięcie wybierane automatycznie przez zasilacz
- Normy EMC EN55022:2006+A1:2007 / EN6100-3-2 / EN6100-3-3
- Należy używać wyłącznie zewnętrznego zasilacza dostarczonego przez firmę Drawmer lub akredytowanego partnera. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować trwałe uszkodzenie CMC3 i unieważnienie gwarancji.



- Wymiary - 164 x 276 x 45mm (Gł. x Szer. x Wys.) Waga - 1,7kg