

M80-SH



Mniejszy rozmiar niskoprofilowego mikrofonu dynamicznego M80-SH sprawia, że idealnie nadaje się on do wymagających zastosowań, takich jak perkusja i wzmacniacze gitarowe na scenie, a także pozycje wokalne dla perkusistów i klawiszowców, gdzie pełnowymiarowy mikrofon może zbytnio przeszkadzać.



Cena:

Kategorie: [Audio](#), [Mikrofony](#)

GALLERY IMAGES



OPIS

Zaprojektowany, aby zapewnić taki sam charakter i obsługę wysokiego SPL jak ich wersje ręczne; M80 zapewnia naturalną, podobną do mikrofonu pojemnościowego reakcję z subtelnym podbiciem wysokich częstotliwości, a ich superkardioidalny kierunkowość ma minimalny efekt zbliżeniowy i zapewnia doskonałe tłumienie poza osią.

WŁAŚCIWOŚCI

- Tak samo szczegółowa, pojemnościowa wydajność jak w przypadku doręcznego M80
 - Mniejszy rozmiar i wbudowany uchwyt pozwalają na łatwiejsze pozycjonowanie
 - Specjalnie nawinięty transformator audio dopasowujący impedancję
 - - Obsługa wysokiego SPL i doskonałe tłumienie poza osią - W zestawie kabel XLR
 - Zaprojektowany i ręcznie zmontowany w USA
 - Zalecane zastosowania: Werbel, perkusiści śpiewający lub klawiszowcy, instrumenty dęte drewniane
-

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

- **Typ:** Dynamiczny
- **Charakterystyka:** Superkardioidalna
- **Pasmo przenoszenia:** 50 Hz - 18 kHz, ± 3 dB
- **Kapsuła:** 25mm
- **Transformator:** TELEFUNKEN Elektroakustik T80
- **Czułość:** 1.54 mV/Pa, ± 1 dB
- **Impedancja wyjściowa:** 325 Ω
- **Maksymalny poziom SPL (dla 1% THD):** 135 dB
- **Wymiary:** 125 mm L x 48 mm Dia
- **Waga:** 340 g
- **Dołączone akcesoria:** Kabel XLR, Uchwyt plastikowy, Uchwyt metalowy, Etui na zamek błyskawiczny