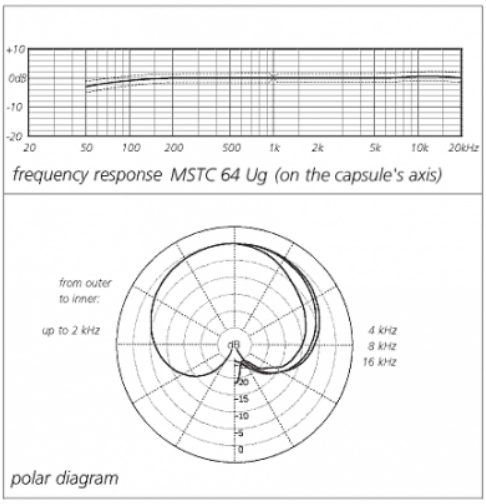
# SCHOEPS ORTF MSTC 64 U

Mikrofon posiada korpus w kształcie litery T, z wbudowanymi dwoma wzmacniaczami mikrofonowymi i dopasowaną parą kapsuł kardioidalnych MK4 serii Colette, które zamontowane są w odległości 170mm od siebie pod kątem 110° (ORTF system).Kąt stereofonicznego nagrywania to 95°.






**Cena:**
**Kategorie:** Audio, Mikrofony

## OPIS

Jest to prawdopodobnie najprostsza technika nagrywania stereo.W prawie każdej sytuacji reprodukuje równomiernie rozłożony obraz stereo z dobrą lokalizacją, często bez potrzeby stosowania mikrofonów punktowych i ambientowych. Instalacja jest szczególnie szybka, ponieważ dystans i katy pomiędzy kapsułami są stałe i potrzebny jest jeden statyw i jeden kabel.Pozycjonowanie nie jest szczególnie krytyczne i ta technika dostarcza dobre rezultaty nawet w rękach niedoświadczonego użytkownika.

Zastosowanie
• Do nagrań techniką ORTF
• Pozycjonowanie relatywnie mało-krytyczne
• Dobry obraz stereo
• Dla bardzo wielu sytuacji nagraniowych
• Zasilanie 12 / 48 V phantom