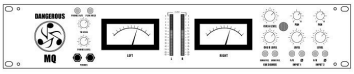
# MQ

Droga do najlepiej brzmiących miksów Twojej stacji DAW.

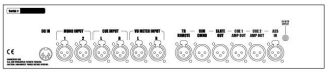


**Cena:** 0,00 € uwzgkędniono 23% VAT
**Kategorie:** Audio, Procesory analogowe

## GALLERY IMAGES



DANGEROUS MQ FRONT PANEL



DANGEROUS MQ REAR PANEL

## OPIS

Wszyscy chyba wiemy jak niesamowitymi narzędziami są stacje DAW. Ale czy nie zauważyliście, że część „smaczków” i niuansów brzmieniowych ginie gdzieś po drodze? Dobrze, że zauważyli to także specjaliści z Dangerous Music. Kiedy miksujemy na komputerze, możemy stracić jakąś część informacji, co negatywnie odbije się na jakości dźwięku.

I dlatego właśnie stworzono Dangerous 2-BUS LT: analogowy sumator zaprojektowany specjalnie dla środowiska cyfrowego audio. 6 kanałów wejściowych, 2 kanały wyjściowe, jeden wspaniele brzmiący miks !!!

- Z pewnością zmieni sposób, w jaki miksujesz
- Niesamowite obrazowanie dźwięku
- Wyrazisty dźwięk z imponującymi detalami
- Dla profesjonalistów i studiów projektowych
- Zintegruj Twój analogowy sprzęt ze studiem przyszłości

Dangerous 2-Bus LT oferuje jakość dźwięku, jakiej spodziewałbyś się od pełnowymiarowej analogowej konsolety mikserskiej, a nie od urządzenia wielkości 1RU stworzonego specjalnie do użytku domowego, na potrzeby dowolnego projektu, czy też do profesjonalnego studia cyfrowego.

Dzięki Dangerous 2-Bus LT w pełni wykorzystasz potencjał dźwiękowy Twojej stacji DAW. Urządzenie sumuje 16 kanałów audio do pary stereo w pełni analogowym środowisku wysokiej jakości, a przy tym zajmuje tylko 1RU.

- Analogowy sumator za mniej niż 1500 USD
- Możliwość połączenia z innymi urządzeniami 2-BUS oraz 2-BUS LT
- Tańsza alternatywa dla DANGEROUS 2-BUS