ZESTAW SCHOEPS V4 USM

Zestaw "V4 USM Set" zawiera mikrofon, drewnianą skrzynkę i elastyczne zawieszenie USM-V4.
Zaleca się stosowanie zestawu "V4 USM Set" w celu zapewnienia maksymalnej izolacji dźwięków przenoszonych przez materiały stałe.
Podstawa USM-V4 ma gwint wewnętrzny 3/8'. W zestawie znajduje się adapter 5/8’.



Cena:
Kategorie: Audio, Studio, Mikrofony



OPIS

Najważniejsze cechy:

- Ciepły, czysty charakter dźwiękowy z płynnie rozwiniętą reakcją pola rozproszonego.
- Głowica kapsułkowa z możliwością regulacji kąta nachylenia.
- Optymalna charakterystyka częstotliwościowa na osi z łagodnym podniesieniem wysokich częstotliwości.
- Bardzo gładka reakcja polarna; dokładnie kontrolowane zwężanie charakterystyki przy wysokich częstotliwościach.
- Odpowiedź pola rozproszonego równoległa do odpowiedzi 0°, z delikatnym opadaniem przy wysokich częstotliwościach.
- Nowo zaprojektowana elektronika zapewnia bardzo wysoki maksymalny poziom ciśnienia akustycznego.

„Wygląd” V4 U wzorowany jest na SCHOEPS CM 51/3 z 1951 roku. Jednak V4 U jest całkowicie nowoczesnym mikrofonem studyjnym. Jego kapsuła, obwody i konstrukcja mechaniczna są wynikiem nowych, szeroko zakrojonych prac rozwojowych.

Kapsuła

- Skośny kołnierz o średnicy 33 mm powoduje, że kierunkowość kapsuły rośnie

równomiernie i płynnie przy wysokich częstotliwościach, jak w mikrofonie wielkomembranowym.
- Jednocześnie zostają zachowane doskonałe właściwości akustyczne kapsuły z małą membraną, takie jak wyjątkowo wyrównana częstotliwość i charakterystyka polarna.
- Kapsuła jest elastycznie zawieszona wewnętrznie, aby redukować dźwięki przenoszone przez ciało stałe, takie jak hałas związany z obsługą.

Elektronika

- Nowo opracowany symetryczny obwód wyjściowy typu mostkowego.
- Maksymalny poziom ciśnienia akustycznego 144 dB SPL, co odpowiada poziomowi wyjściowemu 4,8 V.
- Stopień wyjściowy jest beztransformatorowy i pozbawiony kondensatorów sprzęgających.
- Wynikowa impedancja wyjściowa jest niska i stała w zakresie częstotliwości, podczas gdy symetria jest bardzo wysoka.
- Cały obwód audio jest symetryczny, począwszy od wyjścia FET.
- Wysoka odporność na zakłócenia, z bezprzerwowym ekranowaniem i nowoczesnym filtrem RFI na wyjściu; bardzo dobra kompatybilność elektromagnetyczna.

Specyfikacja Techniczna

Charakterystyka kierunkowości	Kardioidalna
Pasmo przenoszenia	50 Hz – 22 kHz
Czułość	16 mV/Pa
Ekwiwalentny poziom szumu (ważony A)	15 dB-A
Ekwiwalentny poziom szumu (CCIR)	25 dB
Stosunek sygnału do szumu (ważony A)	79 dB-A
Maksymalny poziom ciśnienia akustycznego przy 0,5% THD	144 dB-SPL
Maksymalne napięcie wyjściowe	4.8 V
Częstotliwość odcięcia	40 Hz
Zasilanie	48 V

Bieżący pobór mocy	3.3 mA
Długość	194 mm
Waga	302 g
Średnica (cylinder)	34 mm
Szerokość główki kapsuły	45 mm
Zakres stopni obrotu główki	+/- 20 °