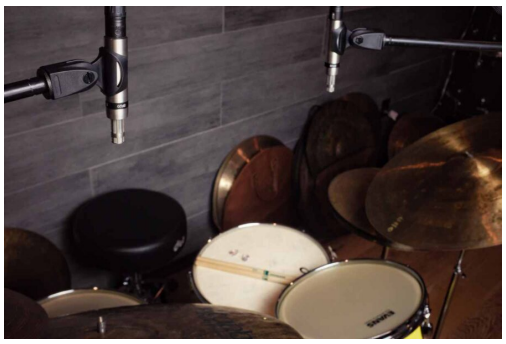
ZESTAW MIKROFONÓW PERKUSYJNYCH DK-6

EARTHWORKS AUDIO

Zestaw DK6 może sprawić, że pomyślisz, że perkusja jest najłatwiejszym instrumentem do mikrofonowania. Bezkompromisowe brzmienie klasy premium w wytrzymałej obudowie przygotowanej do tras koncertowych.





Cena:
Kategorie: Audio, Studio, Mikrofony

GALLERY IMAGES





OPIS

DK6

ZMIANA ZASAD GRY

WYTRZYMAŁY, WYSOKIEJ JAKOŚCI, PRZYSTĘPNY

Dźwięk perkusji zmieniający zasady

Wykorzystywane przez największe nazwiska w muzyce i na największych scenach na świecie - mikrofony perkusyjne Earthworks dosłownie zmieniają zasady gry.

DM6

Większość profesjonalistów potrzebuje dwóch mikrofonów, aby uzyskać idealne brzmienie stopy, ale DM6 brzmi idealnie od razu po wyjęciu z pudełka i może być jedynym mikrofonem na świecie, który jest wystarczająco odważny, aby zagrać solo na bębnie basowym.

DM17

DM17 to najprostsza i najbardziej przystępna możliwość uzyskania naszego charakterystycznego brzmienia premium na werblach i tomach. Zawiera niskoprofilowe,

wysokiej jakości rozwiązanie RM3 do bezpiecznego montażu DM17 do obręczy, eliminując potrzebę stosowania statywów mikrofonowych i umożliwiając łatwą instalację.

SR20sp Gen 2

Pop. Hip hop. Rock. Country. SR20 Gen 2 nadaje się do tego wszystkiego, jednocześnie sprawiając, że wszystko wydaje się być łatwe. To najnowocześniejsza technologia, która stanie się tajną bronią dla Twojego miksu.

Wysokiej jakości twardy futerał SKB

Podróżowanie z mikrofonami nigdy nie było tak łatwe.

Specyfikacja:

DM6

- PASMO PRZENOSZENIA 20Hz – 20KHz
- CHARAKTERYSTYKA KIERUNKOWOŚCI Superkardioidalna
- CZUŁOŚĆ (1KHZ) -60 dBV/Pa (1mV/Pa)
- MAKSYMALNY POZIOM CIŚNIENIA
- AKUSTYCZNEGO 150 dbSPL
- ZASILANIE 48V Phantom, 6.5mA
- MINIMALNA IMPEDANCJA OBCIĄŻENIA 1kOhm
- SZUM WŁASNY (A-WAŻONE) 20 dBSPL-A
- AKCESORIA W ZESTAWIE Mocowanie kulowe M2-R, osłona przeciwwietrzna
- WYMIARY (Dł. X Szer.) 4.97″ x 1.93″ (z osłoną przeciwwietrzną, bez mocowania M2-R)
- KOLOR Stal nierdzewna z czarną osłoną przeciwwietrzną
- WAGA 1.25 lbs (0.58 kg)
- NUMER KATALOGOWY PRODUCENTA DM6
- TYP MIKROFONU Pojemnościowy

DM17

- PASMO PRZENOSZENIA 20Hz – 20KHz
- CHARAKTERYSTYKA Kardioidalna
- CZUŁOŚĆ -50 dBV/Pa (3.2 mV/Pa)
- MAKSYMALNY POZIOM CIŚNIENIA AKUSTYCZNEGO 155 dBSPL
- WYJŚCIE XLR
- MINIMALNA IMPEDANCJA OBCIĄŻENIA 1kOhm
- SZUM WŁASNY 28 dBSPL (A-Ważone)
- ZASILANIE 48V, 6mA
- WYMIARY (Dł. X Szer.) 4.13 in x 1.3 in
- WAGA Z MOCIWANIEM: 0.48kg
- WAGA BEZ MOCOWANIA: 0.36kg

SR20SP Gen 2

- PASMO PRZENOSZENIA 20Hz – 20KHz
- CHARAKTERYSTYKA
- CZUŁOŚĆ -50 dBV/Pa (3.2 mV/Pa)
- MAKSYMALNY POZIOM CIŚNIENIA AKUSTYCZNEGO 155 dBSPL
- WYJŚCIE XLR
- MINIMALNA IMPEDANCJA OBCIĄŻENIA 1kOhm
- SZUM WŁASNY 25 dBSPL (A-Ważone)
- ZASILANIE 48V, 6mA
- WYMIARY 105.15 mm x 21.84 mm
- ŁĄCZNA WAGA: